

Le style Chicago (aussi appelé auteur/titre)

Le style bibliographique Chicago est une convention d'écriture décrivant les règles à suivre pour inclure des citations et référencer ses sources dans un travail. **Le style Chicago utilise la note en bas de page comme système de citation.**

Utilisation

La première mention d'une source d'information dans les notes en bas de page contient toutes les informations relatives à cette source (voir note 1 dans l'exemple). Si celle-ci se répète consécutivement, il n'est pas nécessaire de réécrire toutes les informations. Il suffit de répéter les noms des auteurs (voir note 2 dans l'exemple). Si cette source est utilisée à nouveau plus loin dans le texte, alors la version abrégée de la citation est utilisée (voir note 4 dans l'exemple). Voici un exemple :

¹ Nicolas Dickner, *Six degrés de liberté* (Québec : Alto, 2015), 12.

² Dickner, 55.

³ Kim Thúy et Pascal Janovjak, *À toi* (Montréal : Libre Expression, 2011), 10.

⁴ Dickner, *Six degrés de liberté*, 119.

Dans certains documents utilisés dans vos cours, il est possible que les références qui se répètent soient présentées différemment, par exemple à l'aide d'abréviations en latin comme *ibid.* ou *Op. cit.* Cela s'explique par le fait que nous sommes présentement au Collège dans une **période de transition** au regard des règles de présentation des références. **Les deux façons de faire sont présentement acceptées.** Si vous utilisez le logiciel Zotero pour générer automatiquement vos références, aucune abréviation en latin ne sera utilisée.

N.B. Les informations dont vous aurez besoin pour compléter les citations et les références se trouvent généralement dans le document que vous voulez citer (sur la page titre et à l'endos de la page titre) ou en ligne. Si les informations ne sont pas présentes, référez-vous à votre professeur.

Outils

- **Zotero** : vous permet de **créer automatiquement les citations en bas de page et les références dans la bibliographie.** Pour en savoir plus sur le logiciel Zotero, [cliquez ici](#).
- **Un tableau synthèse du style Chicago** (à la page suivante) : montre les cas de figures les plus fréquents et les règles d'écriture pour ceux-ci **si l'on écrit soi-même les références sans utiliser le logiciel Zotero.**

Tableau synthèse du style Chicago¹

| | Citations (en bas de page) | Références bibliographiques (à la fin du travail) |
|------------------------------|--|--|
| Livre (1 auteur) | <p>Première mention : N° Auteur (Prénom Nom), <i>Titre du livre</i>, Collection (Lieu d'édition : Éditeur, année), page(s). ¹ Molière, <i>L'avare</i>, Parcours d'une œuvre (Montréal : Beauchemin Chenelière éducation, 2007), 38.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : N° Nom, <i>Titre du livre</i>, page(s). ¹ Molière, <i>L'avare</i>, 38.</p> | <p>Auteur (Nom, Prénom). <i>Titre du livre</i>. Collection. Lieu d'édition : Éditeur, année.</p> <p>Molière. <i>L'avare</i>. Parcours d'une œuvre. Montréal : Beauchemin Chenelière éducation, 2007.</p> <p><i>S'il n'y a pas d'auteur, commencer la citation et la référence avec le titre de l'ouvrage.</i></p> |
| Livre (2 - 3 auteurs) | <p>Première mention : N° Auteurs (Prénom Nom), <i>Titre du livre</i> (Lieu d'édition : Éditeur, année), page(s). ¹ Kim Thúy et Pascal Janovjak, <i>À toi</i> (Montréal : Libre Expression, 2011), 10-13.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : N° Nom, <i>Titre du livre</i>, page(s). ¹ Thúy et Janovjak, <i>À toi</i>, 16-25.</p> | <p>Premier auteur (Nom, Prénom), Autres auteurs (Prénom Nom). <i>Titre du livre</i>. Lieu d'édition : Éditeur, année.</p> <p>Thúy, Kim et Pascal Janovjak. <i>À toi</i>. Montréal : Libre Expression, 2011.</p> <p><i>Notez que pour les ouvrages avec 2 auteurs ou plus, seul le prénom et nom du premier auteur sont inversés dans la référence bibliographique (Kim Thúy → Thúy, Kim)</i></p> <p><i>S'il y a deux auteurs, séparer les noms par « et ».</i> <i>S'il y a trois auteurs, séparer les deux premiers noms par une virgule puis les deux derniers par un « et ».</i></p> |

¹ *The Chicago Manual of Style*, 17^e éd. (Chicago : The University of Chicago Press, 2017).

| | Citations (en bas de page) | Références bibliographiques (à la fin du travail) |
|---------------------------|--|---|
| Livre (plus de 4 auteurs) | <p>Première mention : No Premier auteur (Prénom Nom) et al., <i>Titre du livre</i> (Lieu d'édition : Éditeur, année), page(s). ¹ Robert Dutton et al., <i>Pour une écologie intégrale</i> (Montréal : Médiaspaul, 2016), 12-14.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : No Nom et al., <i>Titre du livre</i>, page(s). ¹ Dutton et al., <i>Pour une écologie intégrale</i>, 17-20.</p> | <p>Premier auteur (Nom, Prénom), Autres auteurs (Prénom Nom). <i>Titre du livre</i>. Lieu d'édition : Éditeur, année.</p> <p>Dutton, Robert, Émile Robichaud, Stéfán Thériault et Patrick Vinay. <i>Pour une écologie intégrale</i>. Montréal : Médiaspaul, 2016.</p> <p>Si vous avez quatre auteurs et plus, listez tous les auteurs en séparant les noms par une virgule et un « et » dans la référence bibliographique. Dans la citation en bas de page, n'écrire que le nom du premier auteur suivi de « et al. ».</p> |
| Livre électronique | <p>Première mention : No Auteur(s) (Prénom Nom), <i>Titre du livre</i> (Lieu d'édition : Éditeur, année), page(s), URL. ¹ Kathryn Coates et Andy Ellison, <i>Introduction to Information Design</i> (London, GB : Laurence King Publishing, 2014), 14, http://ebookcentral.proquest.com/lib/cegepstefoy-ebooks/detail.action?docID=1876178.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : No Nom(s), <i>Titre du livre</i>, page(s). ¹ Coates et Ellison, <i>Introduction to Information Design</i>, 16.</p> | <p>Auteur(s) (Nom, Prénom). <i>Titre du livre</i>. Lieu d'édition : Éditeur, année. URL.</p> <p>Coates, Kathryn et Andy Ellison. <i>Introduction to Information Design</i>. London, GB : Laurence King Publishing, 2014. http://ebookcentral.proquest.com/lib/cegepstefoy-ebooks/detail.action?docID=1876178.</p> |

| | Citations (en bas de page) | Références bibliographiques (à la fin du travail) |
|------------------------------------|--|---|
| Citation de seconde main | <p>Première mention : No Auteur original (Prénom Nom), <i>Titre de l'ouvrage original</i> (Lieu d'édition : Éditeur, année de l'œuvre originale), page de la citation originale, cité dans Auteur de la source secondaire (Prénom Nom), <i>Titre de la source secondaire</i> (Lieu d'édition : Éditeur, année de la source secondaire), page.</p> <p>¹ Gandhi, <i>Autobiographie ou mes expériences de vérité</i> (Paris : PUF, 1950), 74, cité dans Aymeric Caron, <i>Antispéciste : Réconcilier l'humain, l'animal, la nature</i> (Paris : Don Quichotte éditions, 2016), 187.</p> <p>Version abrégée : No Nom (auteur original), <i>Titre de l'œuvre originale</i>, page.</p> <p>¹ Gandhi, <i>Autobiographie ou mes expériences de vérité</i>, 180.</p> | <p>Auteur(s) du livre consulté (Nom, Prénom). <i>Titre du livre consulté</i>. Lieu d'édition : Éditeur, année.</p> <p>Caron, Aymeric. <i>Antispéciste : Réconcilier l'humain, l'animal, la nature</i>. Paris : Don Quichotte éditions, 2016.</p> <p>Les citations de seconde main ne sont pas encouragées avec le style Chicago. Il est toujours préférable de citer la source première de l'information. Utilisez uniquement cette règle lorsque vous citez directement les paroles ou les écrits d'un individu que vous retrouvez dans un ouvrage d'une autre personne.</p> |
| Chapitre dans un ouvrage collectif | <p>Première mention : No Auteur(s) du chapitre (Prénom Nom), « Titre du chapitre », dans <i>Titre du livre</i>, éd. par Nom de l'éditeur(s) ou directeur(s) (Lieu d'édition : Éditeur, année), page(s).</p> <p>¹ Jean-Pierre Filiu, « Les trois étapes de l'escalade du Daech », dans <i>Résister à la terreur</i>, éd. par Nicolas Truong (La Tour d'Aigues : Éditions de l'Aube, 2016), 25.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : No Nom(s), « Titre du livre », page(s).</p> <p>¹ Filiu, « Les trois étapes de l'escalade du Daech », 27.</p> | <p>Auteur(s) (Nom, Prénom). « Titre du chapitre ». Dans <i>Titre du livre</i>, édité par Nom de l'éditeur(s) ou directeur(s), pages du chapitre. Lieu d'édition : Éditeur, année.</p> <p>Filiu, Jean-Pierre. « Les trois étapes de l'escalade du Daech ». Dans <i>Résister à la terreur</i>, édité par Nicolas Truong, 23-28. La Tour d'Aigues : Éditions de l'Aube, 2016.</p> |

| | Citations (en bas de page) | Références bibliographiques (à la fin du travail) |
|----------------------------|---|---|
| Article de revue imprimé | <p>Première mention : N° Auteur(s) (Prénom Nom), « Titre de l'article », <i>Titre de la revue</i> Volume, numéro (année) : page(s). ¹ Mélissa Guillemette, « Les maux tabous », <i>Québec Science</i> 55, n° 6 (2017) : 22.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : N° Nom, « Titre de l'article », page(s). ¹ Guillemette, « Les maux tabous », 24.</p> | <p>Auteur(s) (Nom, Prénom). « Titre de l'article ». <i>Titre de la revue</i> Volume, numéro (année) : pages de l'article.</p> <p>Guillemette, Mélissa. « Les maux tabous ». <i>Québec Science</i> 55, n° 6 (2017) : 21-25.</p> |
| Article de revue en ligne | <p>Première mention : N° Auteur(s) (Prénom Nom), « Titre de l'article », <i>Titre de la revue</i> Volume, numéro (année) : page(s), URL ou doi. ¹ Yasmine Chehab, Caroline Levasseur et François Bowen, « De l'école au cyberspace, le phénomène de l'intimidation en ligne chez les jeunes : état de la recherche et de l'intervention », <i>McGill Journal of Education</i> 51, n° 1 (2016) : 500, doi : 10.7202/1037356ar.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : N° Nom, « Titre de l'article », page(s). ¹ Chehab, Levasseur et Bowen, « De l'école au cyberspace, le phénomène de l'intimidation en ligne chez les jeunes », 510.</p> | <p>Auteur(s) (Nom, Prénom). « Titre de l'article ». <i>Titre de la revue</i> Volume, numéro (année) : pages. URL ou doi.</p> <p>Chehab, Yasmine, Caroline Levasseur et François Bowen. « De l'école au cyberspace, le phénomène de l'intimidation en ligne chez les jeunes : état de la recherche et de l'intervention ». <i>McGill Journal of Education</i> 51, n° 1 (2016) : 495-515. Doi : 10.7202/1037356ar.</p> |
| Article de journal imprimé | <p>Première mention : N° Auteur(s) (Prénom Nom), « Titre de l'article », <i>nom du journal</i>, date de publication. ¹ Pauline Gravel, « Une nouvelle piste pour éliminer le VIH », <i>Le Devoir</i>, 16 mars 2017.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : N° Nom, « Titre de l'article ». ¹ Gravel, « Une nouvelle piste pour éliminer le VIH ».</p> | <p>Auteur(s) (Nom, Prénom). « Titre de l'article ». <i>Nom du journal</i>, date de publication.</p> <p>Gravel, Pauline. « Une nouvelle piste pour éliminer le VIH ». <i>Le Devoir</i>, 16 mars 2017.</p> |

| | Citations (en bas de page) | Références bibliographiques (à la fin du travail) |
|---|--|--|
| Article de journal en ligne | <p>Première mention : N° Auteur(s) (Prénom Nom), « Titre de l'article », <i>Nom du journal</i>, date de publication, URL. ¹ Lia Lévesque, « Les supermarchés donnent la main aux banques alimentaires », <i>La Presse</i>, 10 mars 2017, http://www.lapresse.ca/actualites/201703/10/01-5077459-les-supermarches-donnent-la-main-aux-banques-alimentaires.php.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : N° Nom, « Titre de l'article ». ¹ Lévesque, « Les supermarchés donnent la main aux banques alimentaires ».</p> | <p>Auteur(s) (Nom, Prénom). « Titre de l'article ». <i>Nom du journal</i>, date de publication. URL.</p> <p>Lévesque, Lia. « Les supermarchés donnent la main aux banques alimentaires ». <i>La Presse</i>, 10 mars 2017. http://www.lapresse.ca/actualites/201703/10/01-5077459-les-supermarches-donnent-la-main-aux-banques-alimentaires.php.</p> |
| Article d' un ouvrage de référence (dictionnaire ou encyclopédie) imprimé | <p>Première mention : N° Auteur(s) (Prénom Nom) (s'il y a lieu), « Titre de l'entrée », <i>Titre de l'encyclopédie</i> (Lieu d'édition : Éditeur, année), page(s). ¹ Robert Panico, « Antioxygène », <i>Encyclopaedia Universalis</i> (Paris : Encyclopaedia Universalis France, 2008), 500-501.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : N° Nom(s), « Titre de l'entrée ». ¹ Panico, « Antioxygène ».</p> | <p>Auteur(s) (s'il y a lieu) (Nom, Prénom). « Titre de l'entrée ». <i>Titre de l'encyclopédie</i>. Lieu d'édition : Éditeur, année.</p> <p>Panico, Robert. « Antioxygène ». <i>Encyclopaedia Universalis</i>. Paris : Encyclopaedia Universalis France, 2008.</p> |
| Article encyclopédique en ligne | <p>Première mention : N° Auteur(s) (Prénom Nom) (s'il y a lieu), « Titre de l'entrée », <i>Titre de l'encyclopédie</i>, date de la consultation, URL. ¹ « Stevie Nicks », <i>Wikipédia</i>, consulté le 29 novembre 2017, https://en.wikipedia.org/wiki/Stevie_Nicks.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : N° Nom (s'il y a lieu), « Titre de l'entrée ». ¹ « Stevie Nicks ».</p> | <p>Auteur(s) (s'il y a lieu) (Nom, Prénom). « Titre de l'entrée ». <i>Titre de l'encyclopédie</i>. Date de la consultation. URL.</p> <p>« Stevie Nicks ». <i>Wikipédia</i>. Consulté le 17 mars 2017. https://en.wikipedia.org/wiki/Stevie_Nicks.</p> |

| | Citations (en bas de page) | Références bibliographiques (à la fin du travail) |
|----------------|--|---|
| Page web | <p>Première mention : N° Auteur(s) (Prénom Nom) (s'il y a lieu), « Titre de la page », Titre du site web (si différente du titre de la page), date de la consultation, URL. 1 Service des communications, « Cégep de Sainte-Foy : Accueil », Cégep de Sainte-Foy, consulté le 20 janvier 2017, http://www.cegep-ste-foy.qc.ca/.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : N° Nom (s'il y a lieu), « Titre de la page ». 1 Service des communications, « Cégep de Sainte-Foy : Accueil ».</p> | <p>Auteur(s) (s'il y a lieu) (Nom, Prénom). « Titre de la page ». Titre du site web (si différent du titre de la page). Date de la consultation. URL.</p> <p>Service des communications. « Cégep de Sainte-Foy : Accueil ». Cégep de Sainte-Foy. Consulté le 20 janvier 2017. http://www.cegep-ste-foy.qc.ca/.</p> |
| Vidéo – DVD | <p>Première mention : N° <i>Titre du film</i>, réalisé par Réalisateur(s) (Prénom Nom). (Date de parution, Lieu de production : Studio ou Distributeur, date du document consulté), Support. 1 <i>Amistad</i>, réalisé par Steven Spielberg. (1999, Universal City, CA. : DreamWorks Home Entertainment, 2004), DVD.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : N° <i>Titre du film</i>. 1 <i>Amistad</i>.</p> | <p><i>Titre du film</i>. Réalisé par (Prénom Nom). Date de parution. Lieu de production : Studio ou Distributeur. Date du document. Support.</p> <p><i>Amistad</i>. Réalisé par Steven Spielberg. 1999. Universal City, CA. : Dreamworks Home Entertainment. 2004. DVD.</p> |
| Vidéo en ligne | <p>Première mention : N° Auteur(s) (Prénom Nom), « Titre de la vidéo », <i>Titre de l'émission</i>, Date et année de diffusion, URL. 1 Carole-Anne Petit et Alain Roy, « Le sucre, un poison? », <i>L'épicerie</i>, 14 novembre 2012, http://ici.radio-canada.ca/emissions/l_epicerie/2012-2013/Reportage.asp?idDoc=256069.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : N° Nom, « Titre du vidéo ». 1 Petit et Roy, « Le sucre, un poison? ».</p> | <p>Auteur(s) (Nom, Prénom). « Titre de la vidéo » <i>Titre de l'émission</i>, Date et année de diffusion. URL.</p> <p>Petit, Carole-Anne et Alain Roy. « Le sucre, un poison? » <i>L'épicerie</i>, 14 novembre 2012. http://ici.radio-canada.ca/emissions/l_epicerie/2012-2013/Reportage.asp?idDoc=256069.</p> |

| | Citations (en bas de page) | Références bibliographiques (à la fin du travail) |
|-------------------------|---|---|
| Thèse ou mémoire | <p>Première mention : No Auteur(s) (Prénom Nom), « Titre de la thèse ou du mémoire » (Mention du grade, Université, année), page(s), URL (s'il y a lieu). ¹ Marine Lamotte, « L'encadrement du contrat électronique : l'exemple français » (Maîtrise, Université de Montréal, 2009), 52, https://papyrus.bib.umontreal.ca/xmlui/handle/1866/5223.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : No Nom, « Titre de la thèse ou du mémoire », page(s). ¹ Lamotte, « L'encadrement du contrat électronique : l'exemple français », 125.</p> | <p>Auteur(s) (Nom, Prénom). « Titre de la thèse ou du mémoire ». Mention du grade, Université, année. URL (s'il y a lieu).</p> <p>Lamotte, Marine. « L'encadrement du contrat électronique : l'exemple français ». Maîtrise, Université de Montréal, 2009. https://papyrus.bib.umontreal.ca/xmlui/handle/1866/5223.</p> |
| Notes de cours | <p>Première mention : No Enseignant(s) (Prénom Nom), « Titre de la séance » (Nom du cours, Lieu, date du cours). ¹ Evan Gendron, « Propriété intellectuelle » (Droits de la personne, Cégep de Sainte-Foy, 20 octobre 2015).</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : No Nom, « Titre de la séance ». ¹ Gendron, « Propriété intellectuelle ».</p> | <p>Enseignant(s) (Nom, Prénom). « Titre de la séance ». Présenté dans le cours Nom du cours, Lieu, Date du cours.</p> <p>Gendron, Evan. « Propriété intellectuelle ». Présenté dans le cours Droits de la personne, Cégep de Sainte-Foy, 20 octobre 2015.</p> |
| Illustration ou tableau | <p>Première mention : No Auteur(s) (Prénom Nom), <i>Titre de l'œuvre</i>, Support, date, URL ou Lieu. ¹ Vincent Van Gogh, <i>Autoportrait</i>, Huile sur toile, 1889, http://www.nga.gov/content/ngaweb/Collection/highlights/highlight106382.html.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : No Nom, <i>Titre de l'œuvre</i>. ¹ Van Gogh, <i>Autoportrait</i>.</p> | <p>Auteur(s) (Nom, Prénom). <i>Titre de l'œuvre</i>. Support, date. URL ou lieu.</p> <p>Van Gogh, Vincent. <i>Autoportrait</i>. Huile sur toile, 1889. http://www.nga.gov/content/ngaweb/Collection/highlights/highlight106382.html.</p> |

| | Citations (en bas de page) | Références bibliographiques (à la fin du travail) |
|--|---|--|
| Publication gouvernementale | <p>Première mention : No Auteur(s) (Prénom Nom) (s'il y a lieu), Ministère ou département ou service, <i>Titre du document</i> (Lieu de publication, année), page(s), URL (s'il y a lieu). ¹ Ministère de la santé et des services sociaux, <i>Guide d'intervention : La coqueluche</i> (Québec, 2016), 14-15, publications.msss.gouv.qc.ca/msss/fichiers/2016/16-271-05W.pdf.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) No Nom, <i>Titre du document</i>, page(s). ¹ <i>Guide d'intervention : La coqueluche</i>, 18-20.</p> | <p>Auteur(s) (Nom, Prénom) (s'il y a lieu). Ministère ou département ou service. <i>Titre du document</i>. Lieu de publication, année. URL (s'il y a lieu).</p> <p>Ministère de la santé et des services sociaux. <i>Guide d'intervention : La coqueluche</i>. Québec, 2016. publications.msss.gouv.qc.ca/msss/fichiers/2016/16-271-05W.pdf.</p> |
| Documents trouvés en ligne (PDF, Word etc.) | <p>Première mention : No Auteur(s) (Prénom Nom) (s'il y a lieu), « Titre du document », <i>Titre du site web</i>, page(s), URL. ¹ World Wildlife Fund, « Food For all : Small fish with big influence », <i>World Wildlife Fund</i>, 15, http://awsassets.wwf.ca/downloads/food_for_all_small_fish_with_big_influence_wwf_forage_fish_report.pdf.</p> <p>Version abrégée (lorsque la référence se répète) : No Nom (s'il y a lieu), « Titre de la page », page(s). ¹ World Wildlife Fund, « Food For all : Small fish with big influence », 28.</p> | <p>Auteur(s) (Nom, Prénom) (s'il y a lieu). « Titre du document ». <i>Titre du site web</i>. URL.</p> <p>World Wildlife Fund. « Food For all : Small fish with big influence ». <i>World Wildlife Fund</i>. http://awsassets.wwf.ca/downloads/food_for_all_small_fish_with_big_influence_wwf_forage_fish_report.pdf.</p> |

Agent conversationnel utilisant
l' IA (ChatGPT, Bard, Copilot,
etc.)

Première mention :

N^o Texte généré par (nom de l'agent conversationnel), Date à laquelle le texte a été généré, Année, Nom de l'entreprise propriétaire de l'outil, URL.

¹ Texte généré par ChatGPT, 31 Mars, 2023, Open AI,
<https://chat.openai.com>.

Version abrégée (lorsque la référence se répète) :

² ChatGPT