

RECTO VERSO

Centre de référence en français
cegep-ste-foy.qc.ca/rectoverso



Catégories de fautes en français

Catégories	Code de correction	Description	Quelques sous-catégories	Exemples	Correction
Orthographe d'usage	O	Erreur dans la manière d'écrire un mot selon le dictionnaire	Graphie	<i>Bouly<u>verser</u></i>	Bouleverser
			Majuscule / minuscule	<i>révolution tranquille</i>	Révolution tranquille
			Accent, cédille, tréma, trait d'union, apostrophe	<i>Frère, maçon, astéroïde, peut être, dira-t'il</i>	Frère, maçon, astéroïde, peut-être, dira-t-il
			Contraction	<i>l'handicap</i>	le handicap
			Coupure de mot (à la fin d'une ligne)	<i>oub-lier</i>	ou-blier
Orthographe grammaticale	G	Erreur dans la manière d'écrire un mot selon son rôle dans la phrase	Accord (nom, adjectif, déterminant, pronom)	<i>Les carotte sont cuite. Elle voit tout ses amis. Cet<u>e</u> autobus est pleine.</i>	Les carottes sont cuites. Elle voit tous ses amis. Cet autobus est plein.
			Conjugaison	<i>Il se rappè<u>le</u> son enfance. Ils ont bu<u>s</u> une limonade.</i>	Il se rappelle son enfance. Ils ont bu une limonade.
			Homophones	<i>Judith fait <u>ces</u> bagages. Souhaitons qu'il <u>est</u> du succès.</i>	Judith fait ses bagages. Souhaitons qu'il ait du succès.

Sommaire des fautes :

Catégories de fautes	Nombre
Orthographe d'usage (O)	
Orthographe grammaticale (G)	
Syntaxe (S)	
Ponctuation (P)	
Vocabulaire (V)	

RECTO VERSO

Centre de référence en français

cegep-ste-foy.qc.ca/rectoverso



Catégories	Code de correction	Description	Quelques sous-catégories	Exemples	Correction
Syntaxe	S	Non-respect « des règles qui président à l'ordre des mots et à la construction des phrases. » (<i>Petit Robert</i>)	Rupture et incohérence Omission de la préposition ou de la négation Emploi incorrect du pronom relatif, de la préposition, d'un temps ou d'un mode verbal	<i>En réfléchissant, son problème s'est réglé.</i> <i>Il nous faut se tenir debout.</i> <i>Cet homme est ou ressemble à mon voisin.</i> <i>Je travaille parfois dans la cuisine, le salon et la chambre.</i> <i>On a averti personne.</i> <i>L'amour dont il fait allusion est fort.</i> <i>La fête a été annulée grâce au mauvais temps.</i> <i>Après qu'elle ait parlé, l'auditoire l'a applaudie.</i>	En réfléchissant, il a réglé son problème. Il nous faut nous tenir debout. Cet homme est mon voisin ou il lui ressemble. Je travaille parfois dans la cuisine, dans le salon et dans la chambre. On n'a averti personne. L'amour auquel il fait allusion est fort. La fête a été annulée en raison du mauvais temps. Après qu'elle eut parlé, l'auditoire l'a applaudie.
Ponctuation	P	Emploi erroné des signes de ponctuation	Point Virgule Deux-points et point-virgule	<i>Il apprend rapidement</i> <i>Le film Incendies, a été présenté à Venise.</i> <i>Henri viens ici !</i> <i>Voici mes passe-temps ; le ski, le théâtre et l'entomologie.</i>	Il apprend rapidement. Le film <i>Incendies</i> a été présenté à Venise. Henri, viens ici ! Voici mes passe-temps : le ski, le théâtre et l'entomologie.
Vocabulaire	V	Emploi erroné d'un mot dans la phrase	Impropriété Anglicisme	<i>Il a définitivement dominé son adversaire.</i> <i>J'ai mis l'emphase sur cet aspect du problème.</i>	Il a manifestement dominé son adversaire. J'ai mis l'accent sur cet aspect du problème.