

<sup>S</sup> À prime abord, je n'avais pas envie de lire <sup>G</sup> se roman, mais je

<sup>P</sup> n'avais pas le choix<sup>[,]</sup> je ne pouvais pas <sup>S</sup> échouer mon examen.

<sup>S</sup> Je ne voulais pas <sup>G</sup> de d'autres mauvaise note dans mon <sup>O</sup> buletin.

<sup>S</sup> <sup>V</sup> <sup>O</sup> [Premièrement, le manque de temps.] En autre, mon emploi

<sup>P</sup> <sup>V</sup> m'occupe beaucoup. Et puis <sup>[ ]</sup> le roman est définitivement trop

long : presque 100 pages!

<sup>G</sup> <sup>G</sup> <sup>G</sup> <sup>G</sup> Sa m'a prit quelques temps pour me décidé, mais je l'ai quand

<sup>S</sup> même commencé. [En lisant mon livre, le chien du voisin me

<sup>G</sup> <sup>O</sup> <sup>G</sup> <sup>S</sup> <sup>P</sup> la araché des mains]. J'ai bien essayer de lui enlever <sup>[ ]</sup> mais

<sup>G</sup> <sup>V</sup> <sup>S</sup> il courrait super vite. Je me suis demandé est-ce que je ne ferais

<sup>S</sup> pas semblant d'être malade pour pas avoir à le lire.

<sup>S</sup> <sup>O</sup> Finalement, j'ai envoyé [un texto à un ami desespéré] pour

<sup>O</sup> <sup>P</sup> qu'il me prête le sien. En fin de conte, à ma grande surprise <sup>[ ]</sup>

<sup>V</sup> <sup>S</sup> j'ai excessivement aimé cette lecture! Si j'aurais su...

## Correction du texte annoté

	Code	Erreur	Correction	Explication	Information complémentaire
1	S	<i>À <u>prime abord</u>, [...]</i>	<i>De prime abord, [...]</i>	La forme « à prime abord » est fautive, « de prime abord » est la graphie correcte pour cette locution.	La forme « Au premier abord » est, quant à elle, correcte.
2	G	<i>[...] <u>se</u> roman [...]</i>	<i>[...] ce roman [...]</i>	Confusion d'homophones entre le pronom personnel « se » et le déterminant démonstratif « ce ». « Se » est également souvent confondu avec le pronom « ce ».	Pour simplifier l'utilisation du code, nous classons l'ensemble des homophones grammaticaux dans la catégorie « orthographe grammaticale ».
3	P	<i>[...] je n'avais pas le choix[,] je ne pouvais pas [...]</i>	<i>[...] je n'avais pas le choix : je ne pouvais pas [...]</i>	On utilise le deux-points pour introduire un discours rapporté, une énumération ou, comme dans ce cas-ci, une explication.	Le deux-points est toujours suivi d'une minuscule, sauf s'il introduit une citation, un nom propre ou un titre d'œuvre.
4	S	<i>[...] <u>échouer mon examen</u> [...]</i>	<i>[...] échouer à mon examen [...]</i>	La forme « échouer un cours, un examen » est fautive, puisque le verbe « échouer » ne peut pas avoir de complément direct.	Le verbe « échouer » peut également être utilisé sans complément, comme dans la phrase suivante : « Ce plan a échoué. »
5	S	<i>Je ne voulais pas <u>de</u> d'autres mauvaises notes [...]</i>	<i>Je ne voulais pas d'autres mauvaises notes [...]</i>	La répétition de la préposition « de » est interdite en français.	
6	G	<i>[...] d'autres <u>mauvaise</u> note [...]</i>	<i>[...] d'autres mauvaises notes [...]</i>	Les mots « mauvaises notes » devraient ici être au pluriel.	On ne compte qu'une seule erreur puisque les deux erreurs concernent le même accord.
7	O	<i>[...] <u>buletin</u> [...]</i>	<i>[...] bulletin [...]</i>	Graphie fautive.	Les consonnes doubles sont parmi les fautes d'orthographe d'usage les plus fréquentes.
8	S	<i>[Premièrement, le manque de temps.]</i>	<i>Premièrement, j'ai peu de temps pour lire.</i>	Il manque ici un constituant essentiel de la phrase : le groupe verbal.	Il s'agit d'une erreur fréquente dans les travaux d'étudiants.

	Code	Erreur	Correction	Explication	Information complémentaire
9	V	<u>En autre</u> [...]	Entre autres [...]	Les formes « en autre » ou « en autres » sont fautives. La graphie correcte de cette locution est « entre autres » (toujours avec un « s »).	Il s'agit également d'une maladresse courante de placer cette expression en début de phrase.
10	O	[...] mon <u>emploie</u> [...]	[...] mon emploi [...]	Confusion d'homonyme entre le nom et le verbe.	On confond également souvent « travail » et « travaille »; « soutien » et « soutient ».
11	P	<u>Et puis</u> [ ] le roman [...]	De plus, le roman [...]	« Et puis » utilisé en début de phrase est d'usage plutôt familier. On peut toutefois considérer qu'il s'agit d'une <u>maladresse stylistique</u> et non d'une erreur que l'on doit comptabiliser. Quoi qu'il en soit, ce terme doit être suivi d'une virgule, puisqu'il est utilisé en tant que connecteur.	Le texte pourrait être reformulé ainsi : « Tout d'abord, le manque de temps me pose problème : mon emploi, entre autres, m'occupe beaucoup. De plus, le roman est décidément trop long. »
12	V	[...] le roman est <u>définitivement</u> trop long [...]	[...] le roman est décidément trop long [...]	« Définitivement », au sens de « décidément » est un anglicisme. En français, « définitivement » signifie « de manière définitive ».	On évite parfois de pénaliser certaines erreurs de vocabulaire (impropriétés, anglicismes, etc.), considérées alors comme des maladresses stylistiques qu'on soulignera d'une vague pour les distinguer des erreurs sanctionnées. « Ce roman est <u>définitivement</u> trop long. »
13	G	<u>Sa</u> m'a pris [...]	Ça m'a pris [...]	Confusion d'homophones entre le déterminant possessif « sa » et le pronom démonstratif « ça ».	Parfois, on confond également avec l'adverbe « ça », très peu usité. On ne le retrouve plus que dans l'expression « ça et là ».
14	G	Ça m'a <u>prit</u> [...]	Ça m'a pris [...]	Graphie incorrecte du participe passé.	Afin de connaître la terminaison d'un participe passé, il suffit de mettre celui-ci au féminin.
15	G	[...] <u>quelques</u> temps [...]	[...] quelque temps [...]	« Quelque temps » s'écrit toujours sans « s » à « quelque ».	

	Code	Erreur	Correction	Explication	Information complémentaire
16	G	[...] pour me <u>décidé</u> [...]	[...] pour me décider [...]	Confusion d'homophones entre le participe passé et l' <b>infinitif</b> d'un verbe du premier groupe.	On remplace par un verbe qui ne se termine pas en « er ». On dit : « pour me battre », et non « pour me battu ».
17	S	[En lisant mon livre, le chien [...] me l'a arraché des mains].	Alors que je lisais mon livre, le chien du voisin [...]	« En lisant mon livre » est un complément de la phrase dont le sujet est « le chien du voisin ». La formulation laisse ainsi croire que c'est le chien qui lisait le livre.	Il s'agit d'une erreur fréquente dans les travaux d'étudiants.
18	G	[...] le chien du voisin me <u>la</u> arraché des mains.	[...] le chien du voisin me l'a arraché des mains.	Confusion d'homophones entre le pronom (ou l'article) « la » et la forme « l'a » (pronom personnel + auxiliaire avoir).	
19	O	[...] le chien du voisin me l'a <u>araché</u> des mains.	[...] le chien du voisin me l'a arraché des mains.	Graphie fautive.	Les consonnes doubles sont parmi les fautes d'orthographe d'usage les plus fréquentes.
20	G	J'ai bien <u>essayer</u> [...]	J'ai bien essayé [...]	Confusion d'homophones entre le participe passé et l'infinitif d'un verbe du premier groupe.	Il suffit de remplacer par un verbe qui ne se termine pas en « er ». On dirait ici « j'ai bien battu », et non « j'ai bien battre ». Il s'agit donc du participe passé.
21	S	[...] <u>de lui enlever</u> [...]	[...] de le lui enlever [...]	Ici, le complément direct est requis puisque le verbe « enlever » est transitif direct.	À l'oral, on a tendance à omettre le pronom « le » dans cette forme.
22	P	J'ai bien essayé de le lui enlever [ ] mais [...]	J'ai bien essayé de le lui enlever, mais [...]	La virgule devant « mais » est ici obligatoire : elle permet de renforcer l'opposition entre les deux phrases.	
23	G	[...] il <u>courrait</u> [...]	[...] il courrait [...]	Conjugaison erronée (ou faute d'orthographe d'usage). Le verbe « courir » ne prend qu'un seul « r ».	On aurait pu également l'identifier comme une faute de syntaxe, puisque cette forme verbale existe au conditionnel.

	Code	Erreur	Correction	Explication	Information complémentaire
24	V	[...] il courait <u>super</u> vite [...]	[...] il courait très vite [...]	Le mot « super » est toujours considéré d'un emploi familier.	
25	S	Je me suis demandé <u>est-ce que</u> je ne [...]	Je ne suis demandé si je ne [...]	« Est-ce que » ne s'emploie que dans une interrogation directe. Il faut ici le remplacer par « si ».	
26	S	[...] <u>pour pas avoir</u> à le lire.	[...] pour ne pas avoir à le lire.	Négation incomplète.	À l'oral, on omet souvent le « ne » de la négation « ne... pas ». Toutefois, il est obligatoire à l'écrit.
27	S	Enfin, j'ai envoyé [un texto à un ami <u>désespéré</u> ] [...]	Enfin, j'ai envoyé un texto désespéré [...]	Ici, l'ordre des mots n'a pas été respecté. Ainsi formulée, la phrase nous laisse croire que c'est l'ami qui est désespéré et non le texto.	Il s'agit d'une erreur fréquente dans les travaux d'étudiants.
28	O	[...] un ami <u>désespéré</u> [...]	[...] un ami désespéré [...]	Accent manquant : les accents superflus, manquants ou erronés sont des erreurs d'orthographe d'usage.	On peut les compter comme des demi-fautes.
29	O	En fin de <u>conte</u> [...]	En fin de compte [...]	On confond souvent les trois homophones « conte », « compte » et « comte ».	Il s'agit d'homophones lexicaux; c'est pourquoi on considère ici qu'il s'agit d'une faute d'orthographe d'usage.
30	P	En fin de compte, à ma grande surprise[ ] j'ai [...]	En fin de compte, à ma grande surprise, j'ai [...]	Le complément de phrase « à ma grande surprise » doit être encadré d'une double virgule. La deuxième virgule est ici absente.	
31	V	[...] j'ai <u>excessivement</u> aimé cette lecture!	[...] j'ai extrêmement aimé cette lecture!	« Excessivement » signifie « de manière excessive ». On confond souvent avec « extrêmement ».	En fait, ici, le terme « beaucoup » serait plus approprié.
32	S	Si <u>j'aurais su</u> ...	Si j'avais su...	La phrase est incomplète (d'où les points de suspension), mais la suite logique pourrait être « je m'y serais mis plus tôt. »	Gare au proverbial « Les "si" n'aiment pas les "rait" » : si tel est le cas en général, certaines formes telles « J'ai vérifié s'il serait prêt à venir avec moi » sont tout à fait correctes.